



Üretken bir öğrenme için 8 öğretim stratejisi*

BU ÇALIŞMA ÜRETKEN ÖĞRENMEDEN FAYDALANILARAK TASARLANMIŞTIR.

Üretken öğrenme (generative learning) gelen bilgiyi kullanılabilir bilgiye dönüştürme sürecidir. Bu ifade, var olan bilgilerin düzenlenmesi ve yeni bilgilerin mevcut bilgiyle bütünleştirilerek, öğrenmenin öğrenilecek bilgilerden aktif olarak anlam oluşturduğu fikrine dayanmaktadır.

***Kaynak:** Fiorella, L., & Mayer, R. E. (2016). Eight ways to promote generative learning. *Educational Psychology Review*, 28(4), 717-741.

<https://doi.org/10.1007/s10648-015-9348-9>

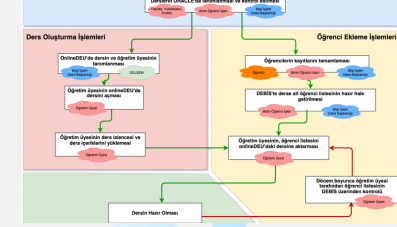


Üretken öğrenme stratejileri

ÖZETLEME (SUMMARIZING)

"Öğrencilerin, yazılı veya sözlü bir özet oluşturmaları."

Örneğin, öğrencilerden bir konuyu kendi cümleleriyle özetlemeleri istenebilir.



HARİTALANDIRMA (MAPPING)

"Öğrencilerin, bir kavram haritası, bilgi haritası veya matris grafik düzenleyici oluşturmaları."

BAŞKASINA ÖĞRETME (TEACHING)

"Öğrencilerin öğrenilecek materyali başkalarına açıklayarak anlatması."

Örneğin, öğrencilerden kalbin nasıl çalıştığına dair bir metin bölümünü okumaları ve sınıf arkadaşlarına ilgili kısmı anlatması istenebilir.

ÖZ AÇIKLAMA YAPMA (SELF-EXPLAINING)

"Öğrencilerin materyalin yazılı veya sözlü bir açıklamasını oluşturmaları."

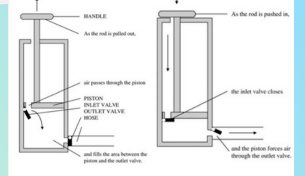
Örneğin, kalbin nasıl çalıştığına dair bir metin bölümü okuyan öğrenciden, materyalden ne anladığını sözlü olarak açıklaması istenebilir.

KENDİ KENDİNİ TEST ETME (SELF-TESTING)

Öğrencilerin öğrenilen materyal üzerinde bir uygulama testi yapması"

Örneğin, öğrencilerden bir konuya ilişkin kısa metinler okumaları ve daha sonra metin üzerinde serbest hatırlama testi yapmaları istenebilir.

"As the rod is pulled out, air passes through the piston and fills the area between the piston and the outlet valve. As the rod is pushed in, the inlet valve closes and the piston forces air through the outlet valve."



ÇİZİM (DRAWING)

"Öğrencilerin bir bilginin çizimini oluşturmaları."

HAREKETE GEÇİRME /CANLANDIRMA (ENACTING)

"Soyut kavramların somut nesnelere ilişkilendirilmesi ve öğretmenin drama (jest, mimik vb.) kullanması"

Örneğin, soyut bir konunun anlatımında öğrencilerden maket hazırlamaları istenebilir.



HAYAL ETME (IMAGINING)

"Metni tasvir eden bir çizim hayal etmek."